

EDITAL N°03/2019/PROEX/IFG

FORMULÁRIO DE PROPOSTA PARA AÇÃO DE EXTENSÃO

XI CONSCIÊNCIA NEGRA E DIVERSIDADE CULTURAL

Consciência Negra na atualidade: a urgência de uma prática antirracista

PROPONENTE

Nome: Thiago Silva da Luz

Cargo: TECNICO DE LABORATORIO AREA

Câmpus: Jataí

E-mail: thiago.silva@ifg.edu.br

Telefone para contato: (64) 996102120

Jataí – GO, 02 de abril de 2019

1. TIPO DE AÇÃO DE EXTENSÃO:

() CURSO DE EXTENSÃO () PROJETO DE EXTENSÃO (X) EVENTO

EXPECTATIVA DE PÚBLICO A SER BENEFICIADO: **aproximadamente 250 pessoas**

2. ESPECIFICAMENTE PARA OS CURSOS DE EXTENSÃO:

() LIVRE

() FORMAÇÃO INICIAL () FORMAÇÃO CONTINUADA

NÚMEROS DE VAGAS: _____

MODALIDADE DE ENSINO: () PRESENCIAL () À DISTÂNCIA

DEMANDA DO CURSO: () ABERTA () FECHADA

3. LINHA TEMÁTICA DA EXTENSÃO

<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 1: Educação.
<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 2: Cultura e Arte.
<input type="checkbox"/>	Linha 3: Pesca e Aquicultura.
<input type="checkbox"/>	Linha 4: Promoção de Saúde.
<input type="checkbox"/>	Linha 5: Desenvolvimento Urbano.
<input type="checkbox"/>	Linha 6: Agronegócio, Agroecologia e Desenvolvimento Rural.
<input type="checkbox"/>	Linha 7: Redução das desigualdades sociais e combate à extrema pobreza.
<input type="checkbox"/>	Linha 8: Geração de Trabalho e Renda por meio do apoio e fortalecimento de Empreendimentos Econômicos Solidários (EES).
<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 9: Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro.
<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 10: Direitos Humanos.
<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 11: Promoção da Igualdade Étnico Racial.
<input type="checkbox"/>	Linha 12: Mulheres e Relações de Gênero.
<input type="checkbox"/>	Linha 13: Esporte e Lazer.
<input type="checkbox"/>	Linha 14: (Comunicação) Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC) e/ou Gestão da Informação.
<input type="checkbox"/>	Linha 15: Inclusão Produtiva e Desenvolvimento Regional. Empreendedorismo e Extensão Tecnológica.
<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 16: Justiça, Cidadania, Inclusão e Direitos.
<input type="checkbox"/>	Linha 17: Ciência, Tecnologia, Produção e Inovação para Inclusão social.
<input type="checkbox"/>	Linha 18: Meio Ambiente e Recursos Naturais.
<input checked="" type="checkbox"/>	Linha 19: Juventude, Articulação e Participação social.
<input type="checkbox"/>	Linha 20: Modernização da Gestão Pública. Desenvolvimento de Indicadores das Ações de Extensão.

INDICAR EIXO(S) TEMÁTICOS CONFORME ITEM 3.2 DO EDITAL N°03/2019/PROEX/IFG

(X) I () II () III () IV () V (X) VI () VII () VIII () IX () X () XI () XII

() XIII () XIV () XV

() NÃO CONTEMPLA NENHUM EIXO

4. INFORMAÇÕES GERAIS

CARGA HORÁRIA TOTAL DA AÇÃO DE EXTENSÃO: **24 horas**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **20 de novembro de 2019 (12 horas de evento)**

TURNO: **matutino, vespertino e noturno**

HORÁRIO: **das 8h às 22h**

DIAS DA SEMANA: **quarta-feira**

Apesar de o evento em si ser realizado somente no dia 20 de novembro de 2019, ele será uma culminância de ações realizadas ao longo dos meses de julho, agosto, setembro e outubro, em que faremos reuniões formativas com discussão de textos e rodas de conversa, com duração de 3 horas cada.

5. EQUIPE EXECUTORA

SERVIDOR(ES)

(nome completo sem abreviatura):	CARGA HORÁRIA (CH) NA AÇÃO DE EXTENSÃO	INFORMAR A ATIVIDADE EM RELAÇÃO A CH	E-MAIL	CPF
Thiago Silva da Luz	30h	Presidente da comissão organizadora do evento: Arte do evento; Diagramação;	thiago.silva@ifg.edu.br	031.071.773-69
Sirlene Cintia Alferes Lopes	30h	Membro da comissão organizadora do evento: Programação, Palestras, Divulgação, Oficinas.	sirlene_alferes@yahoo.com.br	055.251.976-69
Evaldo Gonçalves da Silva	30h	Membro da comissão: Programação; Divulgação; Cobertura Fotográfica, Oficinas	evaldoimprensa@gmail.com	024.762.111-09
Luciana Tavares Borges	30h	Membro da comissão: Programação; Palestras e Oficinas, Logística	lucianatborgeshistoria@gmail.com	046.539.9926-65
Cleide Leandra da Silva Ferreira	30h	Membro da comissão, Programação, Logística	Cleideleandra2@gmail.com	889.660.541-53

ESTUDANTES

(nome completo sem abreviatura):	CARGA HORÁRIA (CH) NA AÇÃO DE EXTENSÃO	INFORMAR A ATIVIDADE EM RELAÇÃO A CH	E-MAIL	CPF
Karine de Assis Oliveira Soares	30	Membro da comissão: Leitura e discussão de textos; Elaboração de atas das reuniões; apoio; Listas de frequência e Certificação.	assis.karine@gmail.com	031.466.291-00
Êmilly de Freitas do	30	Leitura e discussão	emillyfn1@gmail.com	710.457.771-10

Nascimento		de textos, apoio, Listas de frequência		
Yasmin Silva Cardoso	30	Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência	yasmincardosospn@gmail.com	051.158.791-07
Yasmim Soares Fernandes	30	Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência	yasminsoares8058@gmail.com	026.909.551-99
Matheus Gabriel Carmo Arantes	30	Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência	matheusgabrieljatai88@hotmail.com	082.035.111-39

6. PERFIL DA AÇÃO DE EXTENSÃO (descrição geral da Ação de Extensão)

O evento Consciência Negra e Diversidade Cultural, em sua décima primeira edição, se estabelece enquanto culminância e aprofundamento do debate sobre a cultura africana e afrobrasileira e as relações étnico-raciais no Brasil no contexto institucional do IFG- Câmpus Jataí, e se caracteriza também como territorialidade da troca de saberes acadêmicos e populares, possibilitando o diálogo e o fortalecimento de ações conjuntas entre o IFG e a comunidade goiana/jataiense, com foco sobre as manifestações socioculturais e políticas e o combate ao racismo.

Neste ano de 2019, o evento tem como temática *Consciência Negra na atualidade: a urgência de uma prática antirracista* e tem como objetivo promover um espaço de valorização das culturas afrobrasileiras e de reflexão crítica acerca das relações étnico-raciais no contexto brasileiro, por meio de atividades culturais, palestras e debates que articularão diferentes áreas do conhecimento, saberes científicos e saberes tradicionais.

6.1 PREVÊ GERAÇÃO DE PUBLICAÇÕES E/OU PRODUTOS DE EXTENSÃO (?):

- PUBLICAÇÕES: (X) SIM () NÃO

DESCRIÇÃO: Ao fim do período, submeteremos um artigo contemplando a temática debatida durante os encontros formativos e o evento XI Consciência Negra e Diversidade Cultural do câmpus Jataí, qual seja: *Consciência Negra na atualidade: a urgência de uma prática antirracista*, para integrar os anais do IV Encontro de Culturas Negras e V Seminário de Relações Étnico-Raciais do IFG câmpus Uruaçu.

- PRODUTOS DA EXTENSÃO: () SIM (X) NÃO

DESCRIÇÃO:

7. A AÇÃO DE EXTENSÃO ESTÁ ASSOCIADA A PROGRAMA/PROJETO/CONVÊNIO:

(X) NÃO () SIM QUAL? _____

NOME DA INSTITUIÇÃO/EMPRESA (nome e atribuições da instituição ou empresa: parceria, apoiadora ou conveniada, se houver):

8. PÚBLICO ALVO E PRÉ-REQUISITOS:

Estudantes, professores/as, pesquisadores/as, técnicos administrativos, gestores, membros de comunidades quilombolas e indígenas da região sudoeste do Estado de Goiás, além de interessados na temática do evento.

9. FORMA DE SELEÇÃO

Inscrição no evento até o limite de vagas.

10. JUSTIFICATIVA

A desigualdade racial no Brasil, alimentada por estratégias discursivas e estruturais de subordinação e invisibilidade dos/as negros/as, permanece como um dos mais perversos traços da iniquidade social no país. Ainda que ouçamos o discurso nefasto de que vivemos uma democracia racial, a realidade nos mostra que a população negra em nosso país concentra a menor renda, está em postos de trabalho de menor prestígio, são vítimas preferenciais de homicídios diariamente e ocupa em maior número a comunidade carcerária brasileira (IPEA, 2010). O nome disso é racismo.

Uma das mais importantes conquistas da política de enfrentamento ao racismo foi a alteração da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, promovida pela Lei nº 10.639/2003, ao estabelecer a obrigatoriedade do ensino da “História e Cultura Afro-Brasileira” no ensino fundamental e médio, como uma proposta de uma educação antirracista. Em 2014, o Conselho Nacional de Educação lança orientações que vêm regulamentar e estabelecer as diretrizes nacionais curriculares para a educação étnico-racial no país (Parecer CNE/CEN Nº 003/2004 e Resolução Nº 1/2004). E em 2008, essa lei vem ser complementada pela 11.645, com a inserção do ensino sobre a cultura e a história dos povos indígenas na formação da sociedade nacional.

A proposta de uma educação antirracista para os níveis de ensino fundamental e médio vem possibilitar a desconstrução do ideal de “embranquecimento” e do propagado mito da democracia racial. Esse mito e esse ideal encarregaram-se de negar à sociedade brasileira conhecimento mais aprofundado e completo de sua história, e à população negra, em especial, o direito à construção livre de sua identidade, favorecendo a constituição de estereótipos subalternizados para a figura do negro e a reprodução do racismo dentro do espaço escolar, com significativas consequências para o desempenho de crianças e jovens negros.

Infelizmente, mesmo após mais de dez anos de lei, essa medida legal encontra até hoje limitações para sua implementação. O que geralmente acontece é que a temática é trabalhada em sua superficialidade, quando não é negligenciada nos estabelecimentos escolares. Além da falta de recursos materiais, percebe-se a necessidade de construção de uma nova concepção de educação que requer, além da formação de profissionais conscientes das relações raciais e de suas implicações na educação, uma ressignificação dos currículos e da aprendizagem.

11. OBJETIVOS

Objetivo Geral: promover um espaço de valorização das culturas afrobrasileiras e de reflexão crítica acerca das relações étnico-raciais no contexto brasileiro.

Objetivos Específicos:

- promover a troca de saberes acadêmicos e tradicionais acerca da história e cultura afrobrasileiras;
- divulgar e valorizar manifestações culturais afrobrasileiras por intermédio de atividades que envolvam dança, música, expressão artística e estética;
- ampliar as discussões sobre as relações étnico-raciais no contexto brasileiro e o racismo estrutural e estruturante dessas relações;
- articular extensão e ensino em atividades interdisciplinares que promoverão momentos formativos.

12. METODOLOGIA

O evento abrigará atividades de cunho formativo para estudantes, professores/as, pesquisadores/as, técnicos administrativos, gestores, membros de comunidades quilombolas e indígenas da região sudoeste do Estado de Goiás, além de interessados na temática racial.

Iniciaremos com reuniões mensais de preparação e organização do evento e, no dia 20 de novembro, fomentaremos o debate e a reflexão sobre as relações étnico-raciais no contexto brasileiro por meio de atividades culturais, palestras e debates que articularão diferentes áreas do conhecimento, saberes científicos e saberes tradicionais.

13. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Ciclo de encontros formativos e de organização (Pré-evento)

09/JUL/2019 – Encontro formativo e de organização do evento
20/AGO/2019 – Encontro formativo e de organização do evento
17/SET/2019 – Encontro formativo e de organização do evento
22/OUT/2019 – Encontro formativo e de organização do evento
12/NOV/2019 – Encontro formativo e de organização do evento

Evento - Programação

20/NOV/2019

Manhã

8h-8h30- Abertura Oficial do evento com Apresentação Cultural

8h30-10h30 – Roda de conversa: *Consciência Negra na atualidade: a urgência de uma prática antirracista*
(3 pessoas convidadas – estudiosas da temática)

10h30-11h – Lanche Coletivo

Tarde

13h-15h – Oficinas

Oficina 1: Bonecas Abayomi

Oficina 2: Hip Hop

Oficina 3: Percussão

Oficina 4: Capoeira Angola

13h -16h - Minicurso

A urgência de uma prática antirracista no ensino (para professores/as)

15h30 - 17h30 – Cine-Debate

17h30 – 22h – Feira de artesanato e comidas

17h30-19h – Palco Aberto

Noite

19h30-21h30 – Apresentações Culturais

14. EQUIPAMENTOS E MATERIAIS DE CONSUMO INSTITUCIONAIS

- Fotocópias (para minicurso);
- 2 Aparelhos de Datashow (para minicurso e cine-debate);
- 2 Laptops (para minicurso e cine-debate);
- 2 caixas de som (para oficinas);
- Réguas de extensão de energia.

15. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO DA AÇÃO DE EXTENSÃO – ANEXO I (Quando envolver recursos financeiros específicos destinados a Ação de Extensão essa tabela deverá ser preenchida e, se necessário, complementada quando houver informações adicionais não contempladas).

• ASSINALAR A CATEGORIA E INTERVALO DE FINANCIAMENTO PLEITEADO PELA PROPOSTA:

() Faixa 1 – Intervalo de R\$ 4.001,00 a R\$ 8.000,00

(X) Faixa 2 – Intervalo de R\$ 0,00 a R\$ 4.000,00

• PROPOSTA POSSUI ORÇAMENTO VINCULADO A OUTRA FONTE FINANCIADORA?

() SIM (X) NÃO

Caso a resposta seja SIM, qual o valor vinculado a outra fonte (?): _____

Caso a resposta seja SIM, informar o nome da outra fonte financiadora: _____

• PREENCHER MODELO DE CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO – VER ANEXO I

O cronograma físico-financeiro deve ser preenchido conforme modelo disponibilizado pela PROEX. Não há necessidade de detalhar os itens que serão adquiridos, basta informar o valor global para cada elemento de despesa, com o mês correspondente ao cronograma de execução. A disponibilidade de aquisição de cada item deverá ser verificada junto à Direção-Geral e Gerência de Administração de cada unidade.

IMPORTANTE: O arquivo deve ser salvo em PDF e enviado separadamente.

Nº	Descrição	Quant.	Fonte financiadora ¹	Elemento de despesa ²	Valor Unitário	Valor Total (R\$)
1	Banner para divulgação do evento	01	Apoio financeiro institucional EDITAL Nº03/2019/PROEX/IFG	Material de consumo	50,00	50,00
2	Adesivos para divulgação do evento	50	Apoio financeiro institucional Edital 04/2018/PROEX/IFG	Material de consumo	4,00	200,00
3	Hospedagem e alimentação	6	Apoio financeiro institucional Edital 04/2018/PROEX/IFG	Diária	150,00	900,00
4	Cachê para a banda	1	Apoio financeiro institucional Edital 04/2018/PROEX/IFG	Serviço de terceiros	600,00	600,00
5	Lanche	2000	Apoio financeiro institucional Edital 04/2018/PROEX/IFG	Material de consumo	0,25	500,00
6	Refrigerante Ou Suco (2L)	50	Apoio financeiro institucional Edital 04/2018/PROEX/IFG	Material de consumo	3,00	150,00
7	Bolsa	8	Apoio financeiro institucional Edital 04/2018/PROEX/IFG	Bolsa para Extensionista	200,00	1600,00
Total						4000,00

16. ACOMPANHAMENTO

- reuniões presenciais periódicas;
- atualização de informações via e-mail;
- divisão dos trabalhos de organização entre os membros da comissão;
- apresentação do andamento dos trabalhos de organização;
- socialização de ideias e sugestões;
- formulário de avaliação do evento para participantes das atividades programadas;
- relatório final da ação de extensão.

17. COMPONENTES CURRICULARES/EMENTÁRIO VINCULANDO AS ATIVIDADES DE CADA MEMBRO DA EQUIPE

SERVIDOR/ESTUDANTE (nome completo sem abreviatura):	COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDOS	ATIVIDADES
Sirlene Cintia Alferes Lopes	Letras	Linguagem e identidade racial.	Discussão de textos; elaboração do projeto do evento; conceituação da temática do evento; programação das palestras, oficinas; certificação
Evaldo Gonçalves da Silva	Jornalismo	Educomunicação e Relações étnico-raciais, Lei 10.639/2003	Discussão de textos; conceituação da temática do evento; programação das palestras, oficinas; divulgação, curadoria do cine-debate., cobertura fotográfica

Thiago Silva da Luz	Informática	Design Gráfico e diagramação	Discussão de textos; conceituação da temática do evento; criação da arte do evento; diagramação da programação do evento; divulgação.
Karine de Assis Oliveira Soares	Filosofia	Filosofia	Discussão de textos; conceituação da temática do evento; cerimonial do evento; divulgação; certificação, curadoria do cine-debate.
Cleide Leandra da Silva Ferreira	Letras	Análise do discurso.	Discussão de textos; elaboração do projeto do evento; conceituação da temática do evento; programação das palestras, oficinas; certificação, curadoria do cine-debate.
Luciana Tavares Borges	História	Análise do discurso.	Discussão de textos; conceituação da temática do evento; programação das palestras, oficinas; curadoria do cine-debate.
Êmilly de Freitas do Nascimento	Estudante		Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência
Matheus Gabriel Carmo Arantes	Estudante		Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência
Yasmim Soares Fernmandes	Estudante		Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência
Yasmin Silva Cardoso	Estudante		Leitura e discussão de textos, apoio, Listas de frequência

18. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DO(S/AS) BOLSISTAS (Descrição dos componentes curriculares, conteúdos e/ou atividades a serem desenvolvidos durante a Ação de Extensão pelo(s) bolsista(s), bem como as responsabilidades inerentes.)

19. LOCAL E RECURSOS FÍSICOS

- Espaço da Vivência (Unidade Flamboyant);
- Salas de aula (Unidade Flamboyant);
- Mini-auditórios (Unidade Flamboyant).
- Auditório (Unidade Riachuelo)

20. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CARNEIRO, S. Gênero e raça. In: BRUSCHINI, C.; UNBEHAUM, S. G. (Org.). Gênero, democracia e sociedade brasileira. São Paulo: FCC, Ed. 34, 2002. p. 169-193.

CUNHA Jr., HENRIQUE, Nós, afro-descendentes: história africana e afro-descendente na cultura brasileira. In: ROMÃO, J. História do Negro e outras histórias. (Org.) Coleção Educação para Todos. BRASIL: MEC, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.

FANON, F. Pele negra, máscaras brancas. - Salvador : EDUFBA, 2008.

Silva, Evaldo G. . **A relevância da História e Cultura Afro Brasileira nos PPPs do IFG – Câmpus Jataí** . In: X Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros - COPENE, 2018, Uberlândia, MG. Anais (online). Uberlândia: Copene, 2018. Disponível:

https://www.copene2018.eventos.dype.com.br/resources/anais/8/1530402011_ARQUIVO_copene2018.pdf

GUIMARÃES, A.S.A. Racismo e anti-racismo no Brasil. São Paulo: FUSP, Editora 34.

HOOKS, b. Loving blackness as political resistance. In: _____. Black looks: race and representation. Boston, MA: South End Press, 1992. p. 9-20.

SALES Jr, Ronaldo. Democracia Racial: o não-dito racista. In: Tempo Social: revista de sociologia da USP, v.18, n2, p. 229-258.